

# LA MONARCHIE ABSOLUE

## 1° La monarchie absolue

### - Définition et origine :

Système de gouvernement où le monarque a la totalité du pouvoir sans limite  
Absolutisme = résultat d'un processus d'affermissement du pouvoir royal dès

Philippe le Bel

### - Les fondements :

Légitimité historique : roi est au sommet de la pyramide féodale du Moyen-Âge

Origine civile : l'état domine l'église

Droit divin : roi détient sa puissance de Dieu, cérémonie du sacre à Reims...

### - Les limites :

Lois fondamentales : loi salique, inaliénabilité du royaume, doit être catholique, majorité 13ans

Parlements : ont le « droit de remontrance » si un édit est en contradiction avec un texte ancien

Etats généraux : assemblée des représentants des trois ordres

## 2° Louis XIV

### - Son enfance :

Régence : Louis XII meurt en 1643, quand il a 5ans : Anne d'Autriche + Mazarin

Fronde : 1648-1653 : noblesse et parlementaires sont mécontents de cet affermissement : refus d'enregistrer les édits, conspirations contre le roi

### - Le règne personnel :

Louis XIV impose la monarchie absolue : ne prend pas de 1<sup>er</sup> ministre qd Mazarin meurt

Le roi a tous les pouvoirs : exécutif : ministres choisis, états généraux non consultés

législatif : « le roi est la loi »

judiciaire : la justice du roi est supérieure

## 3° Louis XIV gouverne et administre le royaume

### - Représentants du pouvoir royal :

Intendants : représentent le roi dans chaque province (police, ordre, fiscalité)

Vers une administration centralisée et hiérarchisée.. par Vauban

### - Mise en scène du pouvoir royal :

La cour : surveiller les grands seigneurs : ils vivent avec lui, rythme par sa journée. Il s'entour de la cour pour mieux la contrôler

Versailles : montrer la grandeur, puissance de la monarchie + volonté de s'éloigner de Paris

### - Arts et Artistes au service du roi

Mécénat royal = politique artistique, création d'académie, les artistes sont mis au service du roi : Corneille, Molière, Racine, Lully

### - L'état dirige et contrôle l'économie

Fiscalité s'alourdit, nouveaux impôt : capitation  
Mercantilisme : par Colbert, protectionnisme qui limite les importations et favorise les exportations

Commerce : construction de routes, voies d'eau, ports

### - une seule religion

Protestants : dragonnades (=obligation de loger des soldats qui surveillent)

1685 : Edit de Fontainebleau = révocation de l'édit de Nantes

Jansénisme : mouvement qui veut incorporer des aspects protestant dans le catholicisme = réprimandé

Concordat avec Léon X et François 1<sup>er</sup> = 1 roi, 1 foi, 1 loi

## 4° Une société inégalitaire

### - Une société divisée en ordres :

Trois ordres : Clergé, Noblesse, Tiers Etat

Inégalité : Privilégiés / soumis

Dans chaque ordres des inégalités existent aussi

### - Une société rurale :

Campagnes représentent 80 à 90% de la population

Les villes sont sous l'influence de la bourgeoisie

## 5° Les limites de l'absolutisme

Respect de certains privilèges : dîme, droit seigneuriaux

Centralisation incomplète

Résistance des protestant

Faiblesse du mercantilisme

## MAJEURE

### Pistes :

→ Etudier la monarchie à travers un symbole : Versailles, miroir du pouvoir

→ Notion de pouvoir, organisation sociales, inégalités

→ Construire des repères historique : Louis XIV, 1661, Molière

→ Comprendre le fonctionnement de la Monarchie Absolue

### Liens transdisciplinaires :

→ *Littérature* : Molière, La Fontaine

→ *Musique* : Lully, musique de chambre du XVII et XVIII