

## LE PREMIER EMPIRE

### 1° Le consulat puis l'Empire

#### **- Le Consulat 1799 – 1804 :**

Nouveau régime qui maintient les apparences : Suffrage universel, mais les candidats ne sont pas choisis

Le pouvoir exécutif est confié à 3 consuls

Réconciliation nationale : retour des émigrés, concordat avec le pape, paix avec l'Angleterre

#### **- L'Empire 1804 – 1815 :**

Monarchie héréditaire : les complots permettent à Napoléon de se faire plébisciter empereur : il est sacré le 2.12.1804

Régime autoritaire : vers une dictature personnelle : censure, propagande

Reprise des guerres : campagnes militaires difficiles → Exil sur l'île d'Elbe

1814 : coalition européenne met Louis XVIII sur le trône mais Napoléon revient :

« 100 jours » : mais échec lors de la bataille de Waterloo en 1815

Emprisonné par les Anglais sur l'île de St Hélène, il meurt en 1821

### 2° Les réalisations du Consulat en France

#### **- Maintien et consolidation des acquis de la Révolution :**

Suprématie de la bourgeoisie, Code civil confirme les lois

Libertés religieuses, économiques, le divorce est maintenu

#### **- Modernisation de la France :**

Création : Banque de France, Lycée, Préfet, Légion d'Honneur, Franc Germinal

#### **- Diffusion des idées de la révolution et de l'empire en Europe :**

Par ses conquêtes, Napoléon est le vecteur de ses idées car les lois françaises sont appliquées dans les pays conquis :

→ fin du servage féodal et des droits seigneuriaux

→ accès au principe de l'égalité des citoyens

### **MAJEURE**

#### **Pistes :**

→ Napoléon : 2 légendes contradictoires

→ Qu'a fait Napoléon dans la Révolution ?

→ Napoléon : libérateur puis agresseur

#### **Liens transdisciplinaires :**

→ *Géographie* : conquêtes napoléoniennes, coalition européenne

→ *Arts* : tableau du sacre de Napoléon par David

→ *Éducation civique* : points communs/différences : monarchie empire république